

結婚・出産・子育ての希望をかなえるために

子育て支援・多世代交流複合施設の整備

子育て・孫育て支援の充実と魅力ある地域づくりを推進するため、大型遊具を設置した年代別の遊戯コーナー、絵本コーナーなど、安心して遊べる屋内遊びの場を整備します。

一時預かり事業

子育て世帯がいきいき暮らすことができるよう一時的に家庭での保育が困難な場合など、南保育園内で一時預かり事業を行っています。

小学校入学祝い金贈呈事業

第3子以降のお子さんの小学校入学時に図書カードを贈呈。将来を担う子どもたちを支援しています。



1_4月5日、南保育園内でスタートした一時預かり事業。低料金の保育サービスが受けられ、子育て世代の負担を軽減
2_白石の子どもたちが本に親しむ機会が増えるよう3万円分の図書カードを入学祝い金として贈呈



安心な暮らしを守るために

募集人数 食と農のブランド推進員 2名
応募期間 6月7日(水) ~ 7月31日(月)
募集相談会 福島県南白河市 7月11日(土) 午後1時30分 ~ 午後4時
東北リーディングタウン大相模原 7月23日(日) 午後11時~午後5時

▲都市部の視点や若者の視点を取り入れた活動を強化

地域おこし協力隊推進事業

都市部に住む人材の定住を目的とした「地域おこし協力隊」制度を活用。平成29年度は、地域ブランドや地場産品の開発・PRなど、農林業分野の隊員の確保に努めます。

城花町しろいし事業(継続)

昨年12月、市民有志で結成した「面白石の会」を中心に、大勢の子どもたちも参加して、白石城で桜の木の植樹や施肥、スイセンの球根植栽を行いました。今後も各団体や地区の皆さんによる公園などへの花植えやオープンガーデンの推進など、花や緑を育てる環境作りを推進し地域づくりの人材育成を目指します。

このほかの主な継続事業

しろいし農産物ブランド化推進事業

小十郎の郷など市内農産物直売所で販売される農産物の充実化を図るため、「白いトウモロコシ(ビュアホワイト)」をはじめ、「サトイモ」「白いカボチャ」「キクイモ」などの試験栽培を行うなど、栽培・販売を強化する取り組みを引き続き支援します。

伝統産業継承事業

白石和紙や弥治郎こけしといった伝統工芸品の後継者育成と技術の伝承を図ります。

子ども医療費助成の拡充

子育て家庭の経済的負担の軽減を図るため、中学校3年生までの通院と入院の医療費について所得に関係なく助成を行っています。

白石城歴史探訪ミュージアム・新作3D時代劇 撮影スタート!

白石 孝女の誉れ 宮城野信夫物語

白石の魅力向上を観光や歴史・文化の分野からアプローチを行うことで「地域の活性化」を図ろうと、地方創生推進交付金を活用して、白石城歴史探訪ミュージアムで来年度から上映する3D高画質映像を制作中です。6月19日から20日にかけて行われた第1回ロケでは、舞台となる大鷹沢地区の田んぼで、姉妹が泥を投げ合うシーンや、泥がかかった団七が、与太郎を切り捨てるシーンなどの撮影が行われました。10月には第2回ロケが行われ、仇討ちのシーンなどが撮影される予定です。



STORY

父親(与太郎)は、満千(宮城野)と園(信夫)と共に、八枚田で田の草取りの最中、たまたま通りかかった白石城下剣術指南志賀団七に泥がかかり、これを怒った団七が、謝罪の言動も聞き入れず、与太郎を切り捨てる。それを知った病床の母親も病を重くし息を引き取る。残された姉妹は、江戸に出て由井正雪の門をたたき、武道の修練を積み、白石郊外において、みごと仇を討つ。

主なキャスト



満千(宮城野) 役 高橋 みちさん



園(信夫) 役 里久鳴 祐果さん



志賀 団七 役 志賀 開さん



由井 正雪 役 由井 健さん

矢野さんと主演の2人にお話を聞きました



Q. 白石の印象を教えてください。

矢野 白石は父親(俳優・矢野錠)のゆかりの地ですが、この仕事に就く前は、一度も来たことはありませんでした。でも、子どものころから温麺には馴染みがありましたし、白石はちゃんと「しろいし」と呼んでいました。今回、白石を舞台にした作品に出演できたので、親孝行になったと思います。

Q. 物語の見どころを教えてください。

高橋 江戸で成長していく姉妹の姿と愛の力で父親の敵をとるところに注目してください!

里久鳴 泣き虫だった妹が、仇討ちを決意し、強たくましくなっていく姿を見てください!

矢野 悪役ですが、地元の人がイメージする団七とは違った人間味ある団七を演じたいと思います。